BILAN

Printemps

Europe centrale et orientale

Bordeaux

maison de L'EUROPE Bordeaux – Aquitaine

Printemps de l'Europe Centrale et Orientale

Printemps

de l'Europe Centrale et Orientale

Le 1er Printemps de l'Europe Centrale et Orientale à Bordeaux : défi relevé !

Plus d'un demi-millier de personnes ont participé à l'ensemble de la programmation de cette première édition du Printemps de l'Europe Centrale et Orientale à Bordeaux (PECO).

En faisant le choix, d'une programmation ouverte et hétéroclite, émanant de sa co-construction avec de nombreux partenaires, nous avons réussi notre pari de faire mieux connaitre la diversité et la complexité de l'Europe médiane auprès d'un plus large public.

Nos remerciements vont à nos partenaires privilégiés : l'Association Franco-Serbe de Bordeaux, Slovaquitaine, Ukraine Amitiés et le consulat d'Ukraine, la Maison Moldave du Sud-Ouest, Polskie Bordeaux, l'Association Bulgare Culturelle, Gironde Roumanie et le Consulat de Roumanie. Sans oublier Monica Irimia, pour son engagement à nos côtés.

Véritable succès, cette première édition en appelle naturellement d'autres.

Nous vous donnons donc rendez-vous à la prochaine édition en 2024 !

Découvrir : rencontre littéraire

Lundi 20 mars à La Machine à Lire

Devant une salle pleine, nous avons eu l'immense plaisir d'accueillir Andrea Salajova d'origine slovaque, Lenka Hornakova-Civade d'origine tchèque et Sonia Ristić d'origine yougoslave pour évoquer leur ouvrage collectif *Filles à l'Est, femmes à l'Ouest* (Paris, Intervalles, 2022). La rencontre a été animée par Monica Irimia - d'origine roumaine - auteure du site *Cultures de l'Europe de l'Est et Centrale*. Les autrices ont évoqué leur expérience de l'interculturalité, ont rappelé les différences entre les pays dits d'Europe de l'Est, le choc culturel qu'à représenté l'effondrement du rideau de fer, mais enfin et surtout leur angoisse quant à la situation en Ukraine.

Comprendre : ciné-débat

Mardi 21 mars à Mérignac-Ciné

George Mendeluk, réalisateur canadien d'origine germano-ukrainienne signe une romance hollywoodienne avec son film Holodomor. Au-delà de l'américanisation de cette thématique profondément tragique, de nombreuses simplifications et quelques raccourcis historiques, ce film a l'immense mérite d'attirer l'attention du spectateur sur le drame génocidaire qui s'est déroulé en Ukraine dans les années 1930. Le débat après le film a permis de déconstruire certaines de ses séquences et d'aborder la complexité historique, économique et politique dans laquelle l'Holodomor a pris forme. Une soirée très riche en questions, devant un public très engagé et très curieux.

Partager : auberge slave

Mercredi 22 mars au Restaurant BOCO

Grâce à la participation de l'Association Franco-Serbe de Bordeaux, Slovaquitaine, Ukraine Amitiés, la Maison Moldave du Sud-Ouest, Polskie Bordeaux, l'Association Bulgare Culturelle, Gironde Roumanie et le Consulat de Roumanie à Bordeaux, nous avons pu effectuer un voyage gustatif à travers l'Europe centrale et orientale. Dans une ambiance conviviale et interculturelle, les participants ont pu découvrir des saveurs, des senteurs et des vins encore assez confidentiels en France. Un livret de recette a été spécialement édité par la MEBA à cette occasion et remis à tous les participants.

Réfléchir : conférence interactive

Jeudi 23 mars à la MEBA

Un public nombreux est venu assister à cette conférence organisée par les *Jeunes Européens Bordeaux* sur le thème : *La guerre en Ukraine à travers les caricatures*. Nous avons eu l'extrême plaisir d'accueillir pour la première fois à la MEBA, les dessinateurs Urbs et Cami, pour commenter avec eux une série de planches à dessins, publiés ou pas dans Sud-Ouest et le Canard Enchainé. Nous avons pu aussi bénéficier de la présence de l'éditorialiste de Sud-Ouest, Christophe Lucet qui a de son côté contextualisé les caricatures présentées. Une action en partenariat avec *Cartooning for Peace*, une ONG qui se bat pour la liberté de presse et notamment le droit à la caricature dans le monde.

Danser : tourbillon interculturel

Vendredi 24 mars à la Blonde de Venus

Sur une idée originale de l'association *Ukraine Amitiés*, nous avons accueilli à la Blonde de Venus à Bordeaux, l'artiste électro-pop ukrainienne Maria KEBU pour une conférence sur la résistance culturelle et ensuite une performance musicale. Nous avons pu bénéficier à cette occasion de relais importants : le journal *Le Type* et *Scène City*. Un grand merci à toute l'équipe de la *Blonde de Venus* pour son engagement.

Nos principaux partenaires :